

Curso Académico: 2024/25

18296 - Claves de historia contemporánea

Información de la Guía Docente

Titulación:	312 - Grado en Administración y Dirección de Empresas
Código de la Asignatura:	18296
Año Académico:	2024/2025
Curso:	1
Semestre:	Segundo semestre
Carácter:	Formación Básica
ECTS:	6.0
Idioma:	Castellano

1. ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

Departamento	Humanidades
Área de conocimiento	Historia Contemporánea

2. PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Datos de contacto
Nombre:	Dr. D. José Luis Eugercios Arriero
Email:	jl.eugercios@rcumariacristina.com

ACCIÓN TUTORIAL

Para todas las consultas relativas a la asignatura, los alumnos pueden contactar con el/los profesores a través del e-mail, del teléfono y en el despacho a las horas de tutoría que se harán públicas, en el portal del alumno.

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura está planteada en torno a temáticas de nuestro tiempo, como los derechos humanos, el choque de civilizaciones, la violencia política y religiosa, el totalitarismo o el poder social de la ciencia, pero no pretende en ningún caso ser una Historia Universal Contemporánea en sentido estricto. El eje básico cronológico en torno al cual gira es el siglo XX, pero todo ello está enfocado a una plena comprensión de las dinámicas históricas y culturales que conforman el tiempo presente indagando en las raíces de nuestra civilización en el mundo antiguo, medieval y moderno.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE – COMPETENCIAS

RESULTADOS DE APREDIZAJE

RA19	Adquirir un conocimiento racional y crítico de la evolución histórica y del pensamiento de la humanidad, con la finalidad de que el estudiante pueda comprender los retos sociales e individuales del presente	Conocimiento
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

5. METODOLOGÍAS DOCENTES - ACTIVIDADES FORMATIVAS

DISTRIBUCIÓN TRABAJO DEL ESTUDIANTE

Total Horas de la Asignatura	180
------------------------------	-----

Código	Nombre	Horas Presenciales
AF1	Lección	2
AF2	Seminario	54
AF3	Lecturas	4
AF5	Evaluación	4
TOTAL Horas Presenciales		64

Código	Nombre	Horas No Presenciales
AF6	Trabajo Autónomo del Estudiante	116

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Definición
AF1: Lección magistral	Actividad formativa en el aula que, utilizando la metodología expositiva, prioriza la acción docente del profesor.
AF2: Seminario	Actividad formativa en el aula-seminario que, bajo la guía del profesor, fomenta el aprendizaje cooperativo entre los alumnos y se ordena al estudio y/o resolución de casos, así como a la resolución individual o en grupos de ejercicios y problemas que demuestren la comprensión de la teoría estudiada.
AF3: Lecturas	Actividad formativa en el aula-seminario que, bajo la guía del profesor, se dirige a la elaboración de informes críticos, comentarios de texto o resúmenes a partir de la lectura de libros y/o artículos de investigación bien de forma individual o grupal.
AF6: Trabajo autónomo	Actividad formativa en la que el estudiante de forma autónoma gestiona su aprendizaje a través del estudio de los materiales formativos.

6. SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ASISTENCIA A CLASE

Para poder acogerse al sistema de evaluación continua es precisa la asistencia al 75% de las clases. Por ello se realizarán controles de asistencia, que se subirá periódicamente al Portal del Alumno. Ya que el alumno puede faltar el 25% del total de las clases, no se admitirán justificaciones de ausencia.

SISTEMAS Y SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

Código	Nombre	Peso
SE1	Pruebas de carácter escrito, individuales, cuyo objetivo es evaluar la adquisición de los conocimientos teórico-prácticos propios de la materia.	80%
SE3	Pruebas escritas, presentadas de forma individual, cuyo objetivo es evaluar la capacidad del estudiante para aplicar de manera práctica los resultados del aprendizaje de la materia	10%
SE4	Evaluación de la exposición oral de contenidos teóricos y/o prácticos.	10%

DESCRIPCIÓN SISTEMAS DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

Se realizará una prueba escrita parcial (SE1, 30%) y una prueba escrita final (SE1, 50%) sobre el contenido del temario. El alumno que no se presente a la prueba final será calificado con "No Presentado", independientemente de que haya realizado cualquier actividad académica propia de la evaluación continua. La nota mínima requerida en las pruebas escritas es de 5 puntos sobre 10. Asimismo, se realizará al menos un trabajo propuesto por el profesor de la asignatura (SE3, 10%), y, además, presentaciones orales, cuyo contenido, extensión y forma, también el profesor determinará (SE4, 10%).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

El alumno que no supere la asignatura en la convocatoria ordinaria, deberá presentarse al examen final de la convocatoria extraordinaria con toda la materia. El examen extraordinario tendrá las mismas características del examen final. La calificación de la convocatoria extraordinaria será la del examen extraordinario (80%) y la de los trabajos y las presentaciones orales (20%).

7. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

PROGRAMA:

Tema 1: Las revoluciones contemporáneas. Introducción. Orígenes y causas de la Revolución Francesa. La Revolución Francesa como acontecimiento histórico: de la prerrevolución al Directorio. Iglesia y Revolución. La consolidación de la obra revolucionaria: el periodo napoleónico y la Europa de la Restauración. La expansión revolucionaria (1820, 1830, 1848): liberalismo, antiliberalismo, nacionalismo y democracia.

Tema 2: La revolución industrial. Características generales. Fases, factores y artífices. El capitalismo y sus consecuencias. Los movimientos obreros y el planteamiento teórico de la *cuestión social*: del *socialismo utópico* al *socialismo científico*. La aparición de la Doctrina Social de la Iglesia y sus reflexiones al respecto.

Tema 3: El colonialismo. Imperialismo y colonialismo: las distintas formas de dominación colonial y su filosofía. España y el Nuevo Mundo: nuestro destino histórico americano. Los principales imperios coloniales.

Tema 4: Los totalitarismos. Características comunes y divergencias de los totalitarismos. El comunismo en Rusia: antecedentes, la Revolución de 1905. La Revolución de 1917 y el poder bolchevique. Stalin en el poder: planes quinquenales, purgas y II Guerra Mundial. El fascismo italiano y el nazismo alemán: orígenes, auge y caída. La crisis de la II República Española y el régimen del general Franco.

Tema 5: El mundo después de la Segunda Guerra Mundial. La conformación del nuevo orden internacional de la posguerra y la creación de la Organización de las Naciones Unidas. La URSS y las *democracias populares*. Los Estados Unidos, primera potencia mundial, y el Bloque Occidental.

Tema 6: La Guerra Fría: un mundo dividido. Los inicios de la Guerra Fría: la cuestión alemana y la creación de la OTAN y del Pacto de Varsovia. El escenario asiático: la China de Mao y la guerra de Corea. La evolución de la Unión Soviética y de sus países satélites tras la muerte de Stalin: los principales levantamientos contra la imposición del modelo comunista y la consolidación de la doctrina de la *soberanía limitada*. La *coexistencia pacífica* y los conflictos localizados: la crisis de los misiles de Cuba. Hispanoamérica durante la Guerra Fría. Los conflictos en el Mediterráneo y en Oriente Próximo. La descolonización: principales modelos y escenarios. La guerra de Vietnam. La evolución del franquismo durante el periodo: de la autarquía a los planes de desarrollo. La Transición política española a la democracia.

Tema 7: El mundo tras la caída del Muro de Berlín. La *perestroika* de Gorbachov. La caída del muro de Berlín y la reunificación de Alemania. El fin de la U.R.S.S. y sus consecuencias. La evolución de los Estados Unidos y de Europa tras el fracaso del modelo comunista en Occidente. La globalización y las *nuevas ideologías*.

Tema 8: El mundo actual. Las nuevas amenazas para la seguridad mundial: las Primaveras Árabes y el resurgir del integrista islámico. La emergencia de China como superpotencia. El incierto panorama geopolítico mundial tras la invasión de Ucrania por la Rusia de Putin. España como proyecto histórico de futuro.

8. BIBLIOGRAFÍA

BASICA

MARTÍNEZ RODA, Federico (Dir.): *Historia del mundo contemporáneo. De la revolución a la globalización*, Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, 2010.

PAREDES ALONSO, Javier (Dir.): *Historia Universal Contemporánea*, Ed. Ariel, Barcelona, 2010.

COMPLEMENTARIA

- ALLEN, Robert C.: *The Industrial Revolution. A very short introduction*, Oxford University Press, Oxford, 2017.
- ALONSO, Antonio: *Los cambios sociales en la Historia Contemporánea. Del Antiguo Régimen a las redes sociales*, Dykinson, Madrid, 2016.
- ALTABLE YAGÜE, Juan: *Oriente Próximo. Las claves del conflicto*, Sílex, Madrid, 2000.
- BÁRCENAS MEDINA, Luis Andrés; LÓPEZ JIMÉNEZ, José Ángel: *Los conflictos congelados de la Antigua Unión Soviética*, Ministerio de Defensa, Madrid, 2012.
- BAYLY, Christopher A.: *El nacimiento del mundo moderno, 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*, Siglo XXI, Madrid, 2010.
- BLANNING, T. C. W.: *El siglo XIX. Europa 1789-1914*, Barcelona: Crítica, 2002.
- BLOM, Philipp: *Años de vértigo. Cultura y cambio en Occidente, 1900-1914*, Anagrama, Barcelona, 2010.
- BUSTELO, Pablo: *Chindia. Asia a la conquista del siglo XXI*, Ed. Tecnos, Madrid, 2010.
- COMELLAS, José Luis: *Historia breve del mundo contemporáneo*, Ed. Rialp, Madrid, 2007.
- CORTÉS LÓPEZ, José Luis: *Historia Contemporánea de África*, Mundo Negro, Madrid, 2001.
- COURTOIS, Stéphane: *El libro negro del Comunismo. Crímenes, terror y represión*, Ediciones B, Barcelona, 2010.
- COBAN, Alfred: *La interpretación social de la Revolución francesa*, Narcea, Madrid, 1976.
- COCHIN, Augustine: *La crise de l'histoire révolutionnaire: Taine et M. Aulard*, París, 1909.
- FURET, François: *El pasado de una ilusión. Ensayo sobre la idea comunista en el siglo XX*, FCE, México, 1995.
- La revolución a debate*, Ed. Encuentro, Madrid, 1999.
- Pensar la Revolución francesa*, Ed. Petrel, Barcelona, 1980.
- FUSI, Juan Pablo: *La patria lejana. El nacionalismo en el siglo XX*, Taurus, Madrid, 2003.
- GADDIS, John Lewis. *La Guerra Fría*, FCE, México, 2011.
- GAXOTTE, Pierre: *La Revolución francesa*, Ed. Áltera, Barcelona, 2008.
- JOHNSON, Paul: *El nacimiento del mundo moderno, 1815-1830*, Javier Vergara Ed., Buenos Aires, 2000.
- Estados Unidos: la historia*, Javier Vergara, Buenos Aires, 2001.
- Tiempos modernos. La historia del siglo XX desde 1917 hasta nuestros días*, Javier Vergara, Ed. Buenos Aires, 2000
- JUDT, Tony: *Postguerra. Una historia de Europa*, Taurus, Madrid, 2006.
- KENNEDY, Paul: *Auge y caída de las grandes potencias*, Plaza y Janés, Barcelona, 1989.
- McMEEKIN, Sean: *The Russian Revolution. A New History*, Basic Books, New York, 2017.
- MARTÍN DE LA GUARDIA, Ricardo: *1989, el año que cambió el mundo. Los orígenes del orden internacional después de la Guerra Fría*, Ed. Akal, Madrid, 2012.
- MAZOWER, Mark. *La Europa negra: desde la Gran Guerra a la caída del comunismo*, Ediciones B, Barcelona, 2001.
- PAYNE, Stanley G.: *La Europa revolucionaria. Las guerras civiles que marcaron el siglo XX*, Ed. Temas de Hoy, Madrid, 2011.
- PINCUS, Steve: *1688. La Primera Revolución Moderna*, Ed. Acantilado, Barcelona, 2013.
- PIPPES, Richard: *La Revolución Rusa*, Ed. Debate, Barcelona, 2016.

RECURSOS WEB DE UTILIDAD

<http://roai.mcu.es/es/inicio/inicio.cmd>

<http://www.mcu.es/museos/MC/CERES/index.html>

<http://www.ine.es/inebaseweb/libros.do?tntp=25687>

<http://hemerotecadigital.bne.es/cgi-bin/Pandora>

<http://dp.la/> <http://www.google.es/publicdata/directory?hl=es&dl=es>

<http://datos.bancomundial.org/>

<http://uwdc.library.wisc.edu/collections/FRUS>

<http://www.wilsoncenter.org/program/cold-war-international-history-project>

http://toolingup.stanford.edu/?page_id=1173

<http://republicofletters.stanford.edu/>

<http://www.europeana.eu/>

<http://www.wdl.org/es/>

9. NORMAS DE COMPORTAMIENTO

El alumno mostrará en el aula una actitud adecuada de acuerdo con las normas de la Facultad y de la Universidad. Ello implica, además de asistir con asiduidad y puntualmente, tener una actitud participativa en el aula, realizando los trabajos o ejercicios requeridos.

Las faltas en la Integridad Académica (plagios de trabajos, utilización no adecuada de los dispositivos electrónicos en clase -teléfonos, tablets u ordenadores - o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas.

Igualmente la unidad docente decidirá, en cada caso, la sanción que se aplicará a aquellos alumnos que sean expulsados del aula.

10. MEDIDAS EXTRAORDINARIAS

En el caso de producirse alguna situación excepcional que impida la impartición de la docencia presencial en las condiciones adecuadas para ello, la Universidad adoptará las decisiones oportunas, y aplicará las medidas necesarias para garantizar la adquisición de las competencias y los resultados de aprendizaje de los estudiantes establecidos en esta Guía docente, según los mecanismos de coordinación docente del Sistema Interno de Garantía de calidad de cada título.